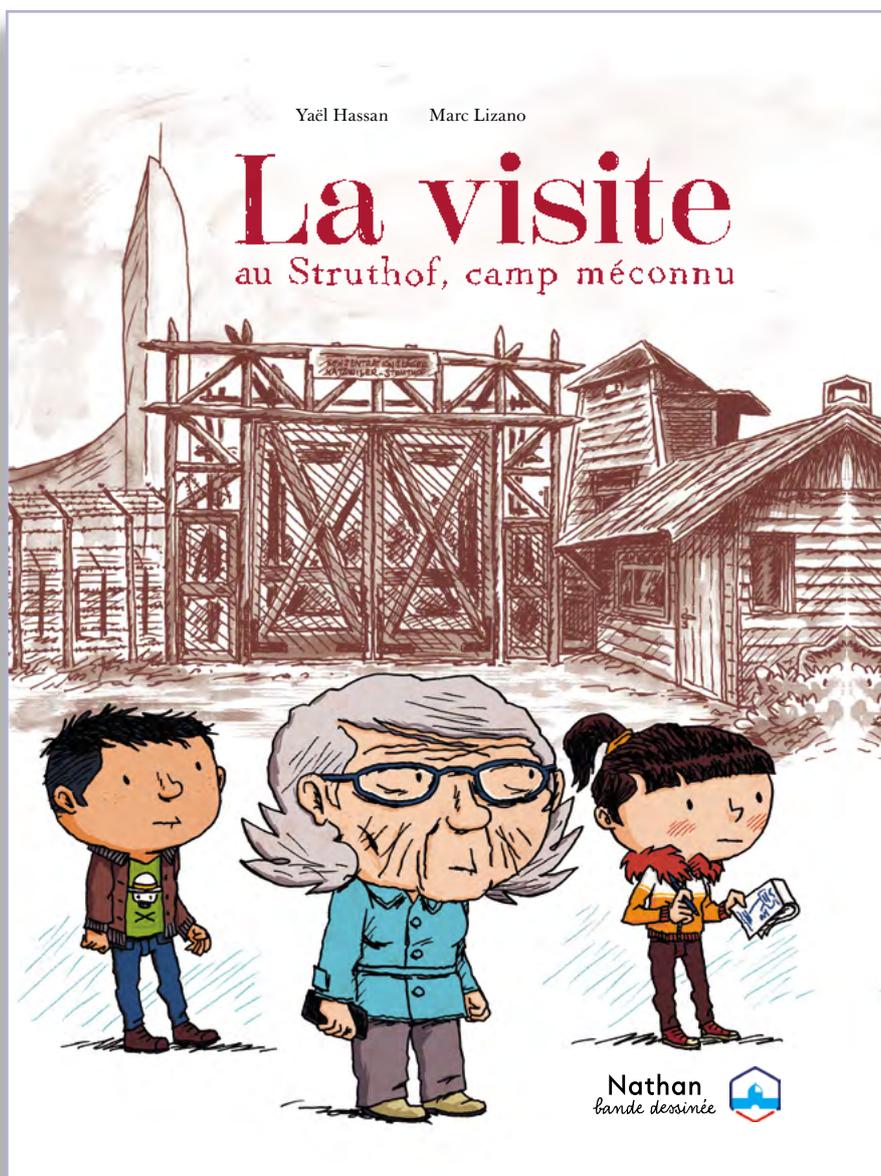


NIVEAU :
CYCLE 4

DOSSIER PÉDAGOGIQUE



SOMMAIRE

La Visite : un voyage à travers le temps sur les traces d'une famille et l'histoire d'un camp de concentration	p.3
De la débâcle à l'annexion : la fuite et la germanisation des territoires conquis par les nazis	p.4
Le camp de concentration de Natzweiler : Un outil efficace de la dictature nazie	p.6
Survivre dans le KL-Natzweiler	p.7
Mourir au KL-Natzweiler	p.9
Évasion, exécutions et expérimentations sur l'être humain : les spécificités du KL-Natzweiler	p.10
Un lieu de mémoire	p.12

Dossier pédagogique réalisé par **Romain Blandre**, Professeur d'histoire/géographie et professeur-relais au CERD-Stuthof et **Mikaël Adessa** Professeur d'histoire/géographie et formateur dans l'académie de Strasbourg

La visite

au Struthof, camp méconnu

Scénariste : Yaël Hassan

Dessinateur : Marc Lizano

Niveau : Cycle 4

Mots-clés : guerre, déportation, mémoire, transmission

Les pour les lecteurs :

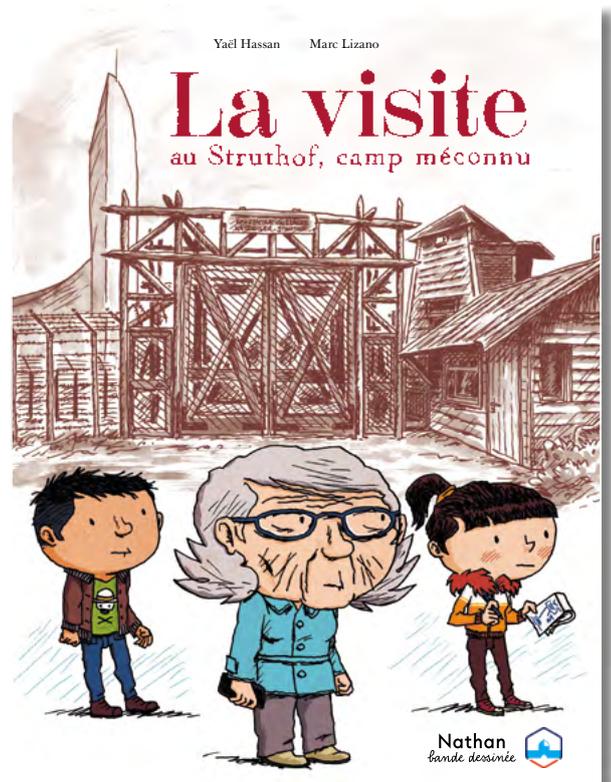
- Des personnages de l'âge des jeunes lecteurs auxquels il est facile de s'identifier.
- Des thématiques essentielles au programme d'Histoire, abordées différemment.
- Un cahier annexe documentaire sur l'histoire du camp rédigé par les experts du musée de Stuthof.

Les pour les enseignants :

- Une histoire complète qui aborde tous les sujets liés à cette période.
- Un traité couleur pensé pour une différenciation immédiate entre archives et époque actuelle.
- Une œuvre qui permet une approche différente des thématiques du système concentrationnaire nazi.

Résumé :

Le collège de Simon, élève de 3^e, propose d'organiser une sortie au Struthof, ancien camp de concentration nazi. En manque d'accompagnateurs, Simon sollicite sa grand-mère maternelle, Rose. C'est l'occasion pour cette dernière de se plonger dans cette sombre partie de l'Histoire à laquelle ses parents et ses grands-parents ont été durement confrontés. Et c'est au travers de vieux albums et d'épais carnets rédigés par sa mère que Rose prépare la visite du camp pour accompagner au mieux Simon.



Transmission, devoir de mémoire, patrimoine : cette BD jeunesse intergénérationnelle nous plonge dans l'histoire du Struthof, le seul camp de concentration nazi existant sur le territoire français actuel.

Scannez ce QRcode pour accéder à des documents complémentaires !



<https://www.struthof.fr/ressources/ressources-pedagogiques/dossiers-pedagogiques/dossier-pedagogique-bd-la-visite>



*"Chères lectrices, chers lecteurs,
Avant de nous plonger dans la lecture du présent album prenons le temps de faire
connaissance avec les principaux personnages qui animent le récit. Feuilletons aussi
l'album pour mieux comprendre comment le passé et le présent s'y croisent."*



La Visite : un voyage à travers le temps sur les traces d'une famille et l'histoire d'un camp de concentration

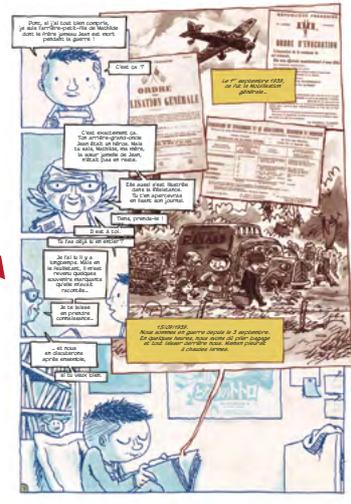
1. Rendons-nous directement à la page 13. Observons bien les cases dessins et les textes.

Quelles sont les couleurs
des cases de gauche et d'en bas ?

.....

À quelle période de l'Histoire
se déroule l'action dans ces cases
de gauche et d'en bas ?

.....



Quelles sont les couleurs
de la case de droite ?

.....

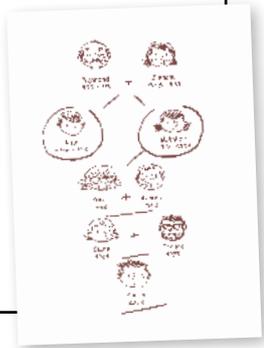
Observez les véhicules,
les vêtements des personnages
et les documents dans cette case.

À quelle période de l'Histoire
se déroule l'action dans cette
case de droite ?

.....

2. Identifions les personnages principaux du récit et comprenons les liens qui existent entre eux ainsi que la période historique durant laquelle ils vivent. (Reportez-vous à l'arbre généalogique page 70 pour identifier les différents personnages !)

	<p>Comment se prénomme-t-elle ?</p> <p>.....</p> <p>Quel est son lien de parenté avec le personnage ci-dessous ?</p> <p>.....</p>	<p>Quand vivent-ils ?</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
	<p>Comment se prénomme-t-il ?</p> <p>.....</p>	
	<p>Comment se prénomme-t-elle ?</p> <p>.....</p> <p>Quel est son lien de parenté avec le personnage ci-dessous ?</p> <p>.....</p>	<p>Quand vivent-ils ?</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
	<p>Comment se prénomme-t-il ?</p> <p>.....</p>	



Pages 11-12.

Quel objet ayant appartenu au premier personnage du tableau permet aux deux derniers personnages d'avoir des informations sur le passé et le destin des deux premiers personnages ?

.....



*"Chères lectrices, chers lecteurs,
La guerre éclate en septembre 1939. Dans les premiers jours, je fuis avec mes parents.
Nous devons abandonner l'Alsace.
Un long et douloureux périple débute pour nous..."*



De la débâcle à l'annexion : la fuite et la germanisation des territoires conquis par les nazis.

1. Suivons Mathilde et ses parents dans leur fuite en nous reportant aux pages 13 à 20.

Page 14

Quel moyen de transport utilise la famille de Mathilde pour fuir ?

.....

Relevez les éléments du texte qui montrent que la situation est chaotique.

.....

.....

.....

.....



Page 15

Où se réfugie la famille de Mathilde ?

.....

Observez les expressions des personnages sur les dessins et lisez bien les textes.

Dans quel état d'esprit ou qu'éprouvent les personnages à leur arrivée ?

.....

.....

Pages 15-16

Qu'est-ce qui redonne un peu le sourire à Mathilde ou à sa mère ?

.....

Chez qui est logé la famille de Mathilde ? Comment Mathilde s'occupe-t-elle ou se rend-elle utile ?

.....

.....



Page 18

Quel événement malheureux est raconté par Mathilde ? Pourquoi Pierre est-il violemment frappé ?

.....

.....

Quel sentiment Mathilde éprouve-t-elle lors des fêtes de Noël de l'année 1939 ? Comment explique-t-elle ce sentiment ?

.....

.....

Page 20

À quelle date Mathilde et sa famille rentrent-ils chez eux ?

.....

Qu'est-ce qui motive ce retour ? Que pense le père de Mathilde ?

.....

.....





"Oh là là ! Nous qui pensions rentrer chez nous...
Quelle mauvaise surprise nous avons eu en retournant en Alsace..."



1. Lisons les **pages 21 à 32** pour comprendre la réaction de Mathilde lors de son retour en Alsace mais aussi pour comprendre pourquoi les historiens parlent de germanisation de l'Alsace.



Page 22

Quels éléments relevés par Mathilde dans le paysage alsacien montrent que les nazis ont pris possession des territoires ?

.....
.....
.....



Page 25

Quelles règles et interdictions sont imposées par les nazis dans l'Alsace annexée ?

.....
.....
.....



Page 21

Quelle scène déchirante marque Mathilde lors de son arrivée en Alsace ?

.....
.....
.....



Vous pouvez donner une définition de ce que fut la germanisation de l'Alsace lors de son annexion par les nazis.

.....
.....
.....



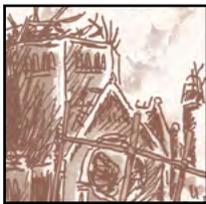
Page 27

Quelles personnes se réunissent de nuit à l'Orangerie ?

.....
.....

Que font ces personnes lors de cette réunion nocturne ?

.....
.....
.....



Page 24

Quel bâtiment strasbourgeois est détruit le 12 septembre 1940 ?

.....
.....

Contre quelle communauté s'exercent les violences nazies dans les territoires annexés ?

.....
.....



Page 25

Les nazis imposent leurs règles mais tous ne sont pas d'accord pour y obéir. Mathilde est du nombre de ceux qui essaient d'y résister. De quelle manière s'exprimait cette résistance ?

.....
.....
.....



*"Chères lectrices, chers lecteurs,
Arrêté par les nazis, c'est ici que s'achève mon tragique destin. Avant de vous quitter,
je vais vous accompagner un petit moment pour que vous connaissiez mieux ce terrible
lieu et de ce qu'y ont vécu mes compagnons d'infortune".*



Le camp de concentration de Natzweiler : Un outil efficace de la dictature nazie

La récupération par les nazis d'un lieu bien connu des Alsaciens

1. À l'aide des pages mentionnées (dessins et textes) et des photographies présentes sur [le site internet](#), complétez la frise chronologique en indiquant la fonction du lieu pour chaque période. Complétez les dates en utilisant la chronologie à la fin de la bande dessinées.

:	:	
Arrivée des premiers déportés	Découverte par les Américains	
<p>Pages 9 et 40 Fonction du lieu :</p> <p>.....</p> <p>.....</p> 	<p>Page 40 Fonction du lieu :</p> <p>.....</p> <p>.....</p> 	<p>Pages 63 et 68 Fonction du lieu :</p> <p>.....</p> <p>.....</p> 

2. **Page 40.** Pour quelles raisons les nazis ont-ils décidé d'installer un camp de concentration à cet endroit ? (Deux réponses attendues)

.....

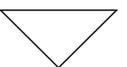
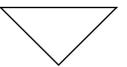
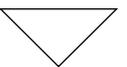
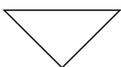
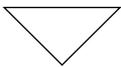
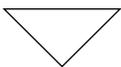
.....

Qui sont les déportés du KL-Natzweiler ?

.....

3. **Page 47.** D'où viennent les déportés enfermés dans le camp de concentration de Natzweiler ? Complétez chacune des flèches en y associant à chaque fois une catégorie de détenus.

À l'aide du document en ligne, coloriez avec la bonne couleur le triangle cousu sur leur vêtement. Coloriez sur la case le triangle de Jean avec la bonne couleur.



Le triangle de Jean

Une première étape presque terminée. Il s'agit maintenant de définir les notions ci-dessous.

Pour cela, utilisez vos réponses, le lexique en fin de BD et un dictionnaire pour vérifier la justesse de votre définition.

Dictature totalitaire :

Camp de concentration :

Déporté :

Lieu de mémoire :



"La suite de mon histoire peut vous choquer tant ce que j'ai à vous raconter est difficile pour moi. Peut-être aurez-vous besoin de l'accompagnement d'un adulte pour comprendre et lire ce que j'ai à vous raconter. Etape après étape, il est temps de vous dire comment j'ai tenté de..."



... survivre dans le KL-Natzweiler »

Étape 1. L'arrivée au camp (page 41)

1. Où et comment les déportés destinés au KL-Natzweiler arrivent-ils ?

.....
.....

2. Qui les accueille et de quelle manière ?

.....
.....



Étape 2. La désinfection (page 42)

1. Comment les détenus sont-ils traités dès leur arrivée au camp ?

.....
.....

2. Quels sentiments éprouvent-ils pendant ce moment ?

.....
.....

Étape 3. Le travail forcé (pages 49-50)

1. Comment les nazis appellent-ils un groupe de détenus affecté à un travail particulier ?

.....
.....

2. Quels sont les travaux que les détenus doivent effectuer ?

.....
.....

3. Décrivez en quelques mots leurs conditions de travail.

.....
.....



4. Plusieurs moments de violences quotidiennes rythment la vie des détenus.

Complétez le tableau ci-dessous en lisant les pages mentionnées

	Page 51. L'appel	Pages 52-56. Les punitions
Qui sont les bourreaux ? Qui sont les victimes ?
Comment cela se déroule-t-il ?
Quels sont les objectifs recherchés par les nazis
Quelles sont les conséquences de ces actes sur les détenus ?

5. Dans quel état physique et mental se retrouvent les détenus après une journée passée au KL-Natzweiler ?

.....
.....

*" Nos chemins vont bientôt se séparer, mais avant cela, j'aimerais savoir dans quel état d'esprit vous vous trouvez après avoir lu l'enfer mes compagnons et moi-même avons du traversé.
Notez ci-dessous quelques mots qui résument vos émotions et sentiments "*



Ce que je ressens :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



"Plusieurs moyens sont mis en œuvre par les SS pour assassiner les déportés.
Je vais vous raconter maintenant comment ils nous ont fait



Mourir au KL-Natzweiler »

1. À l'aide des pages mentionnées ci-dessous, complétez le schéma ci-dessous qui fait état de la manière dont sont morts les détenus enfermés au KL-Natzweiler.



1. Pages 45-50 et 55

Qui est assassiné de cette manière ?

.....
.....

Comment et où cela se déroule-t-il ?

.....
.....

1^{re} cause de mortalité :

.....
.....



3. Pages 46 et 49

Quelles sont les conditions de vie au KL-Natzweiler ?

.....
.....

2^e cause de la forte mortalité :

.....
.....



4. Page 48

À quoi la faiblesse des corps et les conditions de vie des détenus les soumettent-elles ?

.....
.....

3^e cause de la forte mortalité :

.....
.....



5. Page 50

Décrivez en quelques mots significatifs les conditions de travail des détenus du KL-Natzweiler.

.....
.....

4^e cause de la forte mortalité :

.....
.....



6. Pages 51-53-56

À quels types de sévices les détenus étaient-ils soumis ?
Qui les leur inflige ?

.....
.....

5^e cause de la forte mortalité :

.....
.....



"Avez-vous trouvé comment les SS m'ont assassiné ? Qu'ont-ils fait de mon corps, comme celui de presque tous mes camarades assassinés tout comme moi ?"



"Chères lectrices, chers lecteurs,
Je vais vous narrer quelques épisodes marquants de l'histoire du camp de Natzweiler.
Ainsi, vous comprendrez mieux contre qui s'exerçaient les violences nazies."



Évasion, exécutions et expérimentations sur l'être humain : les spécificités du KL-Natzweiler

2. L'histoire du camp de Natzweiler est remplie d'épisodes tragiques. À l'aide des pages mentionnées, relevez les informations vous permettant de mieux connaître certaines des victimes du camp.



Pages 43-45

De quelle tâche était chargé Martin Winterberger au camp ?

.....

.....

Avec combien de détenus mit-il au point un plan d'évasion ?

.....

.....

Le plan fut-il un échec ou un succès ?
Qu'arriva-t-il aux évadés ?

.....

.....

Page 55

Pour quelle raison treize jeunes hommes furent fusillés le 17 février 1943 ?

.....

.....



Page 50

Consultez l'index à la fin de l'album. Qui étaient les déportés marqués NN et pourquoi sont-ils internés au camp ?

.....

.....

.....



Page 62

Qui était Harold Habgood et comment s'acheva son existence au camp de Natzweiler en 1943 ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Page 58

Qui étaient les quatre jeunes femmes exécutées en juillet 1944 ?
Quelle était leur nationalité ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....



3. La **page 64** évoque un épisode très particulier dans l'histoire du camp de Natzweiler. Répondez aux questions posées pour comprendre de quelle manière les nazis y organisèrent des expérimentations sur l'être humain.



Page 64

Quelles personnes furent gazées au camp de Natzweiler en août 1943 ?

.....

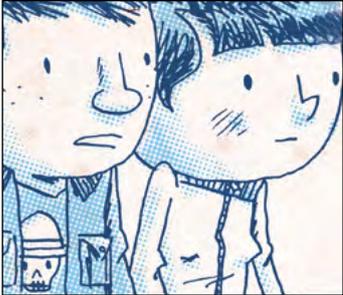
Qui a dirigé ces opérations de gazage ? Quel était son but ?

.....

Page 64

Comment un historien a-t-il pu retrouver l'identité de ces victimes ?

.....



4. Vous possédez à présent une connaissance certaine de l'histoire et du fonctionnement du camp de concentration de Natzweiler.

Quels sont vos sentiments lorsque vous songez au destin des victimes évoquées dans les pages de l'album ?

.....



Lorsque vous lisez la **page 66** qui évoque le sort du commandant du camp et des responsables nazis après la Seconde Guerre mondiale, partagez-vous le sentiment des personnages de la bande dessinée ?

.....



*"Chères lectrices, chers lecteurs,
Je m'appelle Solange. Je prends le relais pour terminer ce long voyage de découverte
de l'histoire du KL-Natzweiler et vous expliquer comment il a été transformé pour
devenir aujourd'hui..."*



Un lieu de mémoire

Quelques installations mémorielles importantes sont aménagées sur le site.

À l'aide des pages mentionnées et des informations trouvées sur le site internet, complétez la fiche d'identité des trois installations mémorielles dont il est question dans la bande dessinée.

Le Mémorial aux héros et martyrs de la déportation et la Nécropole nationale (page 68).

1. Où se situent-ils ?

.....

2. En quelle matière et quand le Mémorial a-t-il été réalisé ?

.....

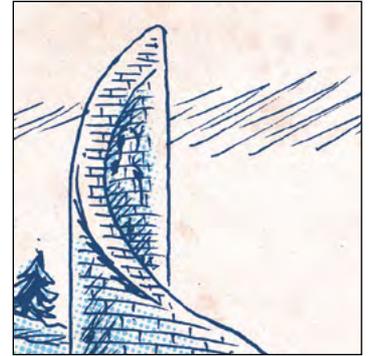
3. Décrivez-le en quelques mots

.....

4. Quel sens peut-on lui donner ? Quel message porte-t-il ?

.....

.....



Le Gisant (page 40).

1. Où se situe-t-il ?

.....

2. En quelle matière et quand a-t-il été réalisé ?

.....

3. Décrivez-le en quelques mots

.....

4. Quel sens peut-on lui donner ? Quel message porte-t-il ?

.....

.....



Le mur du souvenir (page 63).

1. Où se situe-t-il ?

.....

2. En quelle matière et quand a-t-il été réalisé ?

.....

3. Décrivez-le en quelques mots

.....

4. Quel sens peut-on lui donner ? Quel message porte-t-il ?

.....

.....

.....



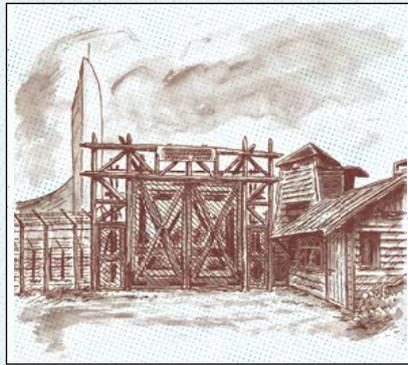


"Comme vous le constatez, après cette visite, j'ai dû m'isoler pour mettre par écrit mes émotions et mes réflexions. Je vous propose de faire la même chose en entourant le dessin de l'entrée du camp d'un nuage de mots qui font état à la fois de ce que vous avez ressenti, de ce que vous avez retenu et vu".



Quelques dernières réflexions avec Simon

Créez dans cette case le nuage de mots.



1. Qu'est-ce qu'un lieu de mémoire ? Vérifiez votre réponse grâce à l'index à la fin de la BD.

2. Pourquoi selon vous est-ce important de visiter un lieu tel que le Struthof ?

3. En observant les conflits, les guerres ou même les haines que vous pouvez constater autour de vous, dans votre pays ou dans le monde, qu'aimeriez-vous dire à tout ceux qui en sont à l'origine ?

4. Comment de votre côté pouvez-vous vous engager pour porter la mémoire des victimes de la Seconde Guerre mondiale ? Comment pouvez-vous vous engager pour lutter contre les discriminations aujourd'hui ?
